

# FJÄRÅS - FÖRLANDA FÖRSAMLINGSBLAD

1/2016



TEMA:  
MUSIK I FÖRSAMLINGEN

**Svenska kyrkan**   
FJÄRÅS-FÖRLANDA FÖRSAMLING



# KYRKOHERDEN HAR ORDET

Tänk vad underbart med sång! Att få formulera en tanke man bär på till något som munnen får formulera hörbart. Sång blir att fysiskt gestalta en inre känsla. I alla tider har människor sjungit. Tänk bara på alla sånger vid olika tider under året eller vid högtidsdagar i det egna livet. Sången hjälper oss att klä våra känslor i ord. När livet har varit hårt eller när oro kommer, att då få formulera detta i ord. Vilken befrielse till hjälp och stöd.

Ett av kyrkans språk är därför sången. Att under ett helt år få gestalta allt vad det innebär att vara människa, från födelse till gravens vila och allt där emellan. I gudstjänsten övas vi i att sjunga och ibland sjunger andra för oss.

Men den viktiga sången håller på att tystna i samhället. Vi har blivit allt mer konsumenter av sång och musik. Vi lyssnar som aldrig förr och otaliga är de ställen där musik finns att tillgå. Men när det gäller att sjunga med själv har det förändrats.

Jag tror att vi måste återerövra sången i det egna livet. Att gå och gnola på en visa, att småsjunga i duschen, att sjunga när man är ledsen eller glad. Den gemensamma sången vid kalas där hemma eller tillsammans med alla andra i gudstjänsten. I detta nummer av församlingsbladet kommer du att möta många som talar om vad sången betyder och de rent medicinska fördelarna med att sjunga. Sången är viktig! Kom och var med, upptäck ännu mer av livets sång!

*Vår mun, vår ande  
och hela vårt liv  
må alltid prisa dig,  
vår Herre.*

*Allt vad vi är, är  
din gåva till oss:  
må allt vad vi gör,  
bli vår gåva till  
dig.*

*Genom Jesus  
Kristus, vår Herre.  
Amen.*

Kh Patrick Lind



## Svenska kyrkan



FJÄRÅS-FÖRLANDA FÖRSAMLING

ROSSAREDSVÄGEN 639

439 72 FJÄRÅS

[www.fjaraskyrka.se](http://www.fjaraskyrka.se)

[fjaras.pastorat@svenskakyrkan.se](mailto:fjaras.pastorat@svenskakyrkan.se)

Telefon: 0300-431100

Telefontid/Öppettid:

Månd, Ons-Fre 10-12

Fjärås-Förlanda församlings församlingsblad

...utkommer 4 gånger per år.

...delas ut till alla hushåll i Fjärås-Förlanda församling.

Ansvarig utgivare: Kh Patrick Lind

Redaktör: David Hermansson

Tryck: Bröderna Töpels Tryckeri, Billdal

Upplaga: 3000 ex

Distribution Fjärås: Kyrkans Unga

Förlanda: Församlingsbor

Framsida: Fjärås kyrkokör

Foto: Samuel Thagesson

Denna tidning skickas ut från Fjärås-Förlanda församling till alla hushåll inom pastoratets gränser. Tidningen räknas som samhällsinformation, och delas även ut till dem som har en skylt med "Nej tack till reklam".



Gilla Fjärås-Förlanda församling på Facebook.

## PRÄSTER

PATRICK LIND, KYRKOHERDE  
0300-43 11 01  
patrick.lind@svenskakyrkan.se

JOHANNES LINDH, KOMMINISTER  
0300-43 11 02  
johannes.lindh@svenskakyrkan.se

## DIAKONER

IRÉNE THAGESSON  
0300-43 11 04  
Telefontid: Tisdagar 08.30 - 09.00  
irene.thagesson@svenskakyrkan.se

MONA SIMFORS  
(VIKARIERANDE DIAKON)  
0300-431108  
mona.simfors@svenskakyrkan.se

## KANSLIST

MARIE CARLSSON  
0300-43 11 06  
marie.m.carlsson@svenskakyrkan.se

## KYRKOMUSIKER

KERSTIN ODEBERG  
0300-43 11 09  
kerstin.odeberg@svenskakyrkan.se

MARIA SALEKÄRR-JOHANSSON  
0300-43 11 10  
maria.salekarr-johansson@svenskakyrkan.se

ANITA MILDING  
0707190340  
anita.milding@telia.com

## FÖRSAMLINGSPEDAGOG

DAVID HERMANSSON  
0300-43 11 05  
david.hermansson@svenskakyrkan.se

## HUSMOR

ANNICKA KARLSTRÖM  
0300-43 11 11  
annicka.karlstrom@svenskakyrkan.se

## KYRKOKAMRER

ANNIKA AXÉN  
0300-43 11 07  
annika.axen@svenskakyrkan.se

## KYRKVAKTMÄSTARE

FJÄRÅS  
HELDOR KÖBI  
0300-43 11 12  
heldor.kobi@svenskakyrkan.se

MAGNUS ÅHSBERG  
0300-43 11 14  
magnus.ahsberg@svenskakyrkan.se

JENNIE JOHANSSON  
0300-4311 16  
jennie.johansson@svenskakyrkan.se

FÖRLANDA  
MARGARETA JOHANSSON  
0300-43 11 15



# I DETTA NUMMER

s. 4~6 DEN SJUNGANDE FÖRSAMLINGEN

s. 7 DÖPTA UNDER HÖSTEN 2015

s. 8~9 PREDIKOTURER

s. 10~11 VÅREN 2016

s. 12~13 FÖRSAMLINGSRESAN TILL ROM

s. 14 KLAGOSÅNG OCH LOVSÅNG I PSALTAREN

s. 15 KORSORD

s. 16 LÅT HJÄRTAT VA' ME'



# #Densjungandeförsamlingen

*Sången är en vital del av Fjärås-Förlanda församlingsliv och det finns ett flertal körer att sjunga i. I texten som följer får vi höra ett antal röster från dessa verksamheter beskriva sin relation till sången och kören. Somliga har sjungit länge, andra under en kortare tid. Om du är intresserad av att sjunga i kör får du gärna höra av dig till Maria Salekärr-Johansson, Anita Milding eller Kerstin Odeberg så kan de hänvisa dig till någon av våra körer.*



som var med i kören.

*- Har körledarna lett kören på olika sätt?*

Slävkligt! Med den första det var ju de traditionella sångerna som vi sjöng på Jul, Påsk och Pingst. Då sjöng vi bara psalmer så det är jätteskillnad på nu och då. Nu har vi fått många andra sånger som är glada och lite lättare. Vi sjunger inte bara psalmer nu utan även lite profant och det är kul. Och sen är det ju gemenskapen som jag tycker är otroligt viktigt, det blir ju bara mer och mer ju äldre man blir.

*- Är gemenskapen starkast när man fikar eller när man sjunger?*

Ja, jag tycker det är väldigt roligt när vi tränar och sedan sjunger upp det, det är ju det som är kulmen. Att man får göra något tillsammans, det är det som är. Man är inte så stark ensam. Det är roligt, det har blivit en fin gemenskap. Varför ska man sitta ensam vid tvn när man kan vara där och sjunga? Det är många som har varit med ganska länge och sen kommer det till nya och några går ifrån, det är ju så.

*- Betyder sången mycket för dig?*

Ja, det betyder mycket, det har alltid betytt mycket. Jag sjöng för mina barn när de var små sen är min dotter också med i kören och hon har tagit med sig sin väninna.

*- Vad skulle du säga till dem som funderar på att börja i kör men inte är helt övertygade än?*

Kom med, prova! Det är bara det som är, det är många som under årens lopp har varit med och provat. Det

kanske inte riktigt passar alla men det är ju så, men några har ju kommit och stannat kvar.

/Karin



*- Vilken kör sjunger du i, hur länge har du gjort det och hur kommer det sig att du började med det?*

Jag sjunger i Fjärås kyrkokör sedan drygt ett år tillbaka men jag har sjungit i kör sedan 1997, fast inte i Fjärås.

Min mamma och jag var i Fjärås kyrka Annandag jul förra året och jag blev så inspirerad av kören så jag mejlade på vinst och förlust till Kerstin att jag gärna ville vara med och sjunga här i Fjärås.

*- Vad betyder sång för dig?*

Det är jättekul att få komma till kören och sjunga efter arbetsdagen, det ger så mycket energi.

*- Vad skulle du säga till dem som funderar på att börja i kör, men inte är helt övertygade ännu?*

Det är så härligt och roligt att sjunga i kör. Fin gemenskap.

/Ingela

*- När började du sjunga i kör?*

Jag var 15 år när jag började, så det är ganska länge sedan. Har varit med lite till och från i 60 år.

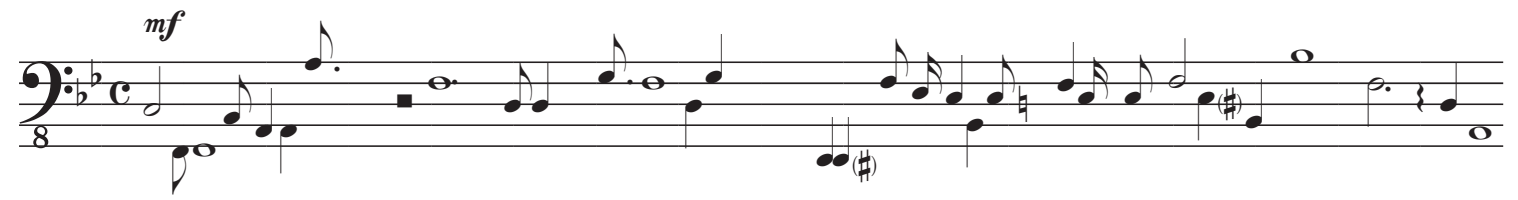
*- I denna kören?*

Ja, i denna kören hela tiden. Jag var ju 15 år när jag började och den yngsta i kören, det var ju många gamla med i kören. Jag trodde nog aldrig att jag skulle vara med så här länge.

*- Hur kommer det sig att du började i kören?*

Jag var kyrkvan, kan man säga, och konfirmerades då, det var en häftig upplevelse och det var rätt roligt och vi var ju ett par flickor som konfirmerades samtidigt som mig





- Vad är det bästa med att sjunga?

Det är kul när man sjunger och sen så blir man glad.

- Vad skulle du säga till någon som vill sjunga men inte riktigt vågar?

Att det inte är så farligt, man sjunger liksom inte solo.

/Wilda



- Vilken kör sjunger du i, hur länge har du gjort det och hur kommer det sig att du började med det?

Jag sjunger i två körer: "Förlanda

kyrkokör" och "Piece of cake" i Kungsbacka.

Min far Harald Wingbro var kantor i Förlanda kyrka från Nyårsdagen 1945 och framåt. Han startade Förlanda kyrkokör och jag var med och tittade på redan på 40-talet. Vi skolbarn var med ibland i kyrkan och sjöng exempelvis på Mikaelidagen (Barnens och änglarnas dag). Så fanns det ju "Barnsamtal" en kvart före gudstjänstens början. Prästen samlade barnen längst fram i kyrkan och hade en liten lektion med oss över något bibliskt tema. Sen gick alla barn och satte sig hos sina föräldrar i kyrkbänkarna. Efter gudstjänsten slut fick vi gå fram och hämta bilder som passade till dagens tema och ett ex av tidningen "Kyrkan och barnen". I samband med terminsavslutningarna av barnsamtalen fick jag sjunga med andra barn eller solo i kyrkan.

- Vad betyder sång för dig?

Sång betyder glädje!

- Vad skulle du säga till dem som funderar på att börja i kör, men inte är helt övertygade ännu?

Testa! Blir du glad och nöjd av att sjunga, så fortsätt. Du träffar ju människor som kan smitta av sig så att sång blir något som gör dig nöjd och glad. Fortsätt i så fall på den inslagna vägen. Om du inte tycker att sång gör dig glad, så gör något annat. Det finns något meningsfullt för varje människa att göra på sin fritid.

/Sven



- Vad är det bästa med att sjunga?

Det är kul och man får umgås med kompisar.

- Brukar du sjunga i kör?

Ja, man brukar sjunga med folk.

- Vad skulle du säga till någon som vill sjunga i kör men som kanske inte riktigt vågar?

Ehm...bra fråga...Man kan säga att det är kul, gör din grej och strunta i vad andra säger.

/Emma



- Vilken kör sjunger du i, hur länge har du gjort det och hur kommer det sig att du började med det?





Jag sjunger i Fjärås kyrkokör och har gjort det i ett år. Jag har tidigare sjungit i en kör i Alingsås i åtta år. Jag började då jag såg en annons i tidningen att kören sökte sångare. Jag har tidigare sjungit ensam hemma men var sugen på att sjunga i kör då jag hört att det skulle vara jättekul.

*- Vad betyder sång för dig?*

Sång är jätteviktigt för mig i mitt liv. Jag tycker om att man blir så glad. Det skapar välmående när jag sjunger i kör. Och så känner jag gemenskap och samhörighet.

*- Vad skulle du säga till dem som funderar på att börja i kör men inte är helt övertygade än?*

Att våga prova. Det är så kul att sjunga i kör. Man kan ha en dålig dag men efter en körövning så är jag alltid glad.

/Robin



*- Vad är det bästa med att sjunga?*

Att det är roligt!

*- Vad skulle du säga till någon som inte riktigt vågar sjunga i kör men vill göra det?*

Eeh alltså...Stå...alltså om det är olika rader kanske du kan stå så långt fram som möjligt och titta inte på de som sitter i publiken utan titta längst bak för då kanske man inte blir lika rädd längre.

/Elin



*- Vilken kör sjunger du i, hur länge har du gjort det och hur kommer det sig att du började med det?*

Jag sjunger både i Fjärås kyrkokör och söndagskvällskören. I kyrkokören började jag hösten 2006 och i söndagskören har jag varit med sen starten. Jag hade varit med länge i chalmerskören och började känna mig för gammal för studentkören. Vi hade dessutom ganska nyligen flyttat till Fjärås och som höggravid kändes kyrkokören som en "lagom" kör att börja i. Förutom att få fortsätta sjunga såg jag möjligheten att lära känna lite folk i "byn". Jag hade sett lite skyltar utanför kyrkan att kören medverkade lite då och då. När den andra kören startade kändes det kul att få sjunga ännu lite mer och kanske lite mer avancerade stycken, även om kyrkokören inte är rädd för att ge sig på lite större utmaningar. Ett komplement till den vanliga kören helt enkelt.

*- Vad betyder sång för dig?*

Sång är glädje! Samtidigt som det är en utmaning och en avkoppling. När jag sjunger är jag koncentrerad på det och kopplar bort andra tankar. Sen är körsång socialt. Man får vänner och lär känna människor som har en annan bakgrund, ålder mm.

*- Vad skulle du säga till dem som funderar på att börja i kör, men inte är helt övertygade ännu?*

Det är bara att testa. Det är så enkelt att prova på. Man behöver ingen "kompis" att gå med. Man får direkt en plats i gruppen. Skulle man inte trivas är det bara att sluta. Det är ingen bindningstid med dyra månadskonstnader eller redskap som behövs. Det är helt okej att sjunga lite tyst och försiktigt som ny. Alla är där för att lära sig sångerna gemensamt, det är helheten som räknas. Man kan försvinna i mängden om man vill det.

/Sigrid



*- Vilken kör sjunger du i, hur länge har du gjort det och hur kommer det sig att du började med det?*

Jag sjunger i Förlanda kyrkokör, jag började för ca 40 år sedan när jag var i 10 årsåldern. Min mamma var med i kören och därav anledningen till att jag också började sjunga. Jag hade ett uppehåll i de senare tonåren men började igen 1990 när jag flyttade tillbaka till Förlanda.

*- Vad betyder sång för dig?*

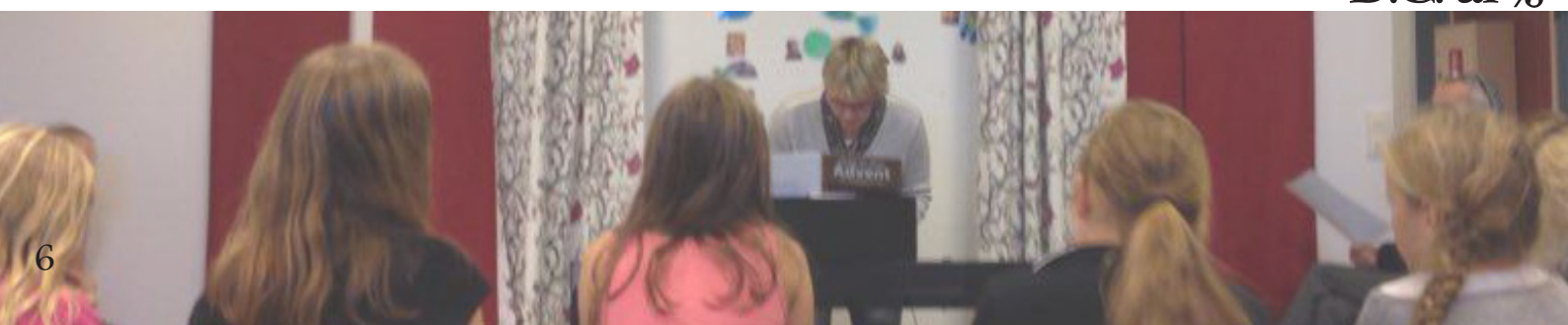
Sång betyder mycket, man blir pigg och glad. Är man trött eller nere inför en övning så är man alltid pigg och glad när man går därifrån.

*- Vad skulle du säga till dem som funderar på att börja i kör, men inte är helt övertygade ännu?*

Börja sjunga! Det är roligt och det är en härlig gemenskap. Du kommer inte att ångra dig.

/Barbro

D.C. al §





# Under hösten har vi, genom dopet, välkomnat följande barn till vår församling

Guhur Viktor Anton Andersson    Leo Magnus Johansson    Alvin Åke Martinsson

Nalia Emilia Kristina Johansson    Mathilda Ingrid Euphrosyne Andréasson    Mattis Lusack

Hjalmar Torsten Elliot Enejder

Hjalmar Torsten Elliot Enejder

Ivar Nils Zizala Köbi    Cornelis Axén

Isak Nils Olav Hjortland Folkesson

Althea Leonora Höglund

Moa Elsa Cathrin Ivarsson

Nalia Emilia Kristina Johansson

Bror Sixten Joachim Börjesson

Sebastian Dan Åke Erlandsson

Leia Camilla Rambäck

Vilma Eleonore Niklasson

Donald Torben Tegenstrand

Björn Jan Olle Lindskog

Hailey Alice Velin

Ivar Andy Ekstrand

Melvin Leon Ordonez

Ebba Alicia Byström

Aron Kaj Åberg



90 SVENSK  
INGÅRINGS  
KONTROLL

## MATRÄTTEN

– för allas rätt till mat

Khine Wut Hmone Kyaw är två år gammal. Hon är en av 795 miljoner människor som ofta äter för lite, för näringsfattigt och för sällan. Trots att mat är en mänsklig rättighet. Trots att jordens resurser skulle kunna föda oss alla. **Var med och bekämpa en av världens största orättvisor!**



SMS:a MAT till 72905 och ge 100 kr  
**FÖR ALLAS RÄTT TILL MAT**

Swisha till 9001223  
PG 90 01 22-3  
BG 900-1223

Svenska kyrkan   
INTERNATIONELLT ARBETE

medlem av  
**actalliance**



# P R E D I K O T U R E R



VAD OCH NÄR?



FJÄRÅS KYRKA



FÖRLANDA KYRKA

7/2 FASTLAGSSÖNDAGEN

10/2 ASKONSDAG

11/2 TORSDAG

14/2 1A SÖNDAGEN I FASTAN

18/2 TORSDAG

21/2 2A SÖNDAGEN I FASTAN

24/2 ONSDAG

25/2 TORSDAG

28/2 TREDJE SÖNDAGEN I FASTAN

2/3 ONSDAG

3/3 TORSDAG

6/3 MIDFASTOSÖNDAGEN

9/3 ONSDAG

10/3 TORSDAG

13/3 JUNGFRU MARIE BEBÅDELSEDAG

16/3 ONSDAG

17/3 TORSDAG

20/3 PALMSÖNDAGEN

21/3 STILLA VECKAN

22/3 STILLA VECKAN

23/3 STILLA VECKAN

24/3 SKÄRTORSDAGEN

25/3 LÅNGFREDAGEN

26/3 PÅSKAFTON

27/3 PÅSKDAGEN

28/3 ANNANDAG PÅSK

31/3 TORSDAG

3/4 2A SÖNDAGEN I PÅSKTIDEN

7/4 TORSDAG

9/4 LÖRDAG (KYRKHELG)

10/4 TREDJE I PÅSKTIDEN

14/4 TORSDAG

10:00 HÖGMÄSSA

18:30 MÄSSA

18:30 MÄSSA

10:00 HÖGMÄSSA

18:00 MÄSSA

10:00 HÖGMÄSSA

18:30 MÄSSA

10:00 HÖGMÄSSAN

18:30 LOVSÅNGSMÄSSA

10:00 HÖGMÄSSA

18:30 MÄSSA

10:00 HÖGMÄSSA

18:30 MÄSSA

10:00 FAMILJEGUDSTJÄNST

18:30 VESPER

18:30 VESPER

18:30 VESPER

18:30 MÄSSA

10:00 GUDSTJÄNST

22:00 PÅSKNATTSMÄSSA

10:00 HÖGMÄSSA

10:00 HÖGMÄSSA

18:30 MÄSSA

10:00 HÖGMÄSSA

18:30 LOVSÅNGSMÄSSA

18:00 MUSIKGUDSTJÄNST

18:30 MÄSSA

10:00 GUDSTJÄNST

10:00 HÖGMÄSSA

10:00 GUDSTJÄNST

19:00 PASSIONSPREDIKAN

10:00 HÖGMÄSSA

19:00 PASSIONSPREDIKAN

10:00 GUDSTJÄNST

19:00 PASSIONSPREDIKAN

10:00 HÖGMÄSSA

19:00 PASSIONSPREDIKAN

10:00 FAMILJEGUDSTJÄNST

19:00 MUSIKGUDSTJÄNST

19:00 MÄSSA

10:00 GUDSTJÄNST

10:00 HÖGMÄSSA

10:00 HÖGMÄSSA

10:00 GUDSTJÄNST

## MÅHAGA

17/2 GUDSTJÄNST

24/2 ANDAKT

2/3 MÄSSA

9/3 ANDAKT

16/3 GUDSTJÄNST

23/3 ANDAKT

ONSDAGAR 10:30

30/3 MÄSSA

6/4 ANDAKT

13/4 GUDSTJÄNST

20/4 ANDAKT

27/4 MÄSSA

4/5 ANDAKT

11/5 GUDSTJÄNST

18/5 ANDAKT

25/5 MÄSSA

1/6 ANDAKT

8/6 GUDSTJÄNST

22/6 MÄSSA





# P R E D I K O T U R E R



FJÄRÅS KYRKA

FÖRLANDA KYRKA

17/4 4E SÖNDAGEN I PÅSKTIDEN  
21/4 TORSDAG  
24/4 5E SÖNDAGEN I PÅSKTIDEN  
28/4 TORSDAG  
1/5 BÖNSÖNDAGEN  
5/5 KRISTI HIMMELSFÄRD  
8/5 SÖNDAGEN FÖRE PINGST  
12/5 TORSDAG  
15/5 PINGSTDAGEN  
16/5 ANNANDAG PINGST  
19/5 TORSDAG  
22/5 HELIGA TREFALDIGHETS DAG  
26/5 TORSDAG  
29/5 1A SÖNDAGEN EFTER TREFALDIGHET  
2/6 TORSDAG  
5/6 2A SÖNDAGEN EFTER TREFALDIGHET  
9/6 TORSDAG  
12/6 3E SÖNDAGEN EFTER TREFALDIGHET  
16/6 TORSDAG  
19/6 4E SÖNDAGEN EFTER TREFALDIGHET  
23/6 TORSDAG

10:00 HÖGMÄSSA  
18:30 MÄSSA  
10:00 HÖGMÄSSA  
18:30 MÄSSA  
10:00 HÖGMÄSSA  
10:00 FRILUFTSGUDSTJÄNST  
10:00 HÖGMÄSSA  
18:30 MÄSSA  
10:00 HÖGMÄSSA  
18:30 HÖGMÄSSA  
18:30 MÄSSA  
10:00 HÖGMÄSSA  
18:30 MÄSSA  
10:00 HÖGMÄSSA  
18:30 MÄSSA  
10:00 HÖGMÄSSA  
18:30 MÄSSA  
10:00 HÖGMÄSSA  
18:30 MÄSSA  
10:00 HÖGMÄSSA  
18:30 MÄSSA  
10:00 HÖGMÄSSA  
18:30 MÄSSA

10:00 GUDSTJÄNST  
10:00 FAMILJEGUDSTJÄNST  
10:00 HÖGMÄSSA  
10:00 FRILUFTSGUDSTJÄNST  
10:00 GUDSTJÄNST  
10:00 FAMILJEGUDSTJÄNST  
10:00 HÖGMÄSSA  
10:00 GUDSTJÄNST  
10:00 HÖGMÄSSA  
10:00 GUDSTJÄNST  
10:00 HÖGMÄSSA

## VECKOMÄSSA

VARJE TORSDAG 18:30 I FJÄRÅS KYRKA.

Med reservation för eventuella ändringar.  
Håll även utkik på vår hemsida  
[www.fjaraskyrka.se](http://www.fjaraskyrka.se)

## FJÄRÅS KYRKA

ÄR ÖPPEN FÖR BESÖK OCH ANDAKT MÅNDAG-  
FREDAG PÅ KONTORSTID ÅRET RUNT SAMT I  
SAMBAND MED GUDSTJÄNST UNDER HELGERNA.

## BARNSAMLING

UNDER PREDIKAN I FJÄRÅS KYRKA  
VARJE SÖNDAG

HÅLL UTKIK PÅ VÅR STORA SKYLTVID KYRKMUREN OCH PÅ FACEBOOK!



## FÖRSAMLINGSHELG, 9/4 - 10/4

Den årliga kyrkhelgen  
är den 9-10 april. I år  
kommer församlingens  
körer att medverka  
under rubriken  
*Klassiska pärlor.*

Musikgudstjänst lördag  
9 april, Fjärås kyrka kl.  
18.00  
Högmässa söndag 10  
april, Förlanda kyrka  
kl. 10.00

För att anmäla dig  
till lördagens mingel i  
Fjärås församlingshem  
och söndagens  
kyrklunch i Förlanda  
församlingshem ringer

du till expeditionen  
0300-431100 senast  
den 4 april.

*Varmt välkommen!*

# Våren 2016 - Gemenskap i

## Trivselträff i Förlanda

- med eller utan handarbete -

18:00 i Förlanda församlingshem under följande måndagar: 1a februari, 4e april, 30e maj

Välkomna!

## Våffelcafé

16/3 klockan 14:00-16:00 i

**Förlanda församlingshem.**

18/5 klockan 14:00-16:00 i

**Förlanda församlingshem.**

## Stavgång i Förlanda

Samling vid församlingshemmet i Förlanda varje måndag klockan 11:00

## Barnens medverkan i kyrkan

### Förlanda

**31/1 klockan**

**16:00**, Famljemässa, Upptäckarklubben medverkar.

**20/3 klockan 10:00,**

Familjegudstjänst, Upptäckarklubben medverkar.

**24/4 klockan 10:00,**

Familjegudstjänst, Upptäckarklubben medverkar.

**15/5 klockan 10:00,**

Familjegudstjänst, Upptäckarklubben medverkar.

### Fjärås

**31/1 klockan 10:00,**

Kyndelmässodagen, Minimalerna och Torsdagsklubben

**20/3 klockan 10:00,**

Palmsöndagen, Minimalerna och Torsdagsklubben medverkar.

**1/5 klockan 10:00,**

Musikal med Minimalerna och Torsdagsklubben

## Fjäråskockar

En gemenskap som träffas på torsdagar.

Är du intresserad av att vara med?

18/2, 31/3, 14/4, 19/5, 2/6

## Babycafé

Föräldrar och barn, ca 0- 1 år.

Vi sjunger och ramsar för våra små, dessutom trevlig fika gemenskap efteråt.

Måndagar 10:00- ca 12:00 i Fjärås församlingshem

## Småbarnscafé (rytmik)

Föräldrar och barn, 1- 6 år.

Vi sjunger leker pysslar och fikar.

Måndagar 11:00 till ca 13:30 i Fjärås församlingshem

Välkomna!

**Diakon Irene, tel. 0300-43 11 04**

## Vuxen KU

11/2, 25/2, 17/3, 7/4, 28/4, 19/5, 6/2 och 30/6 efter torsdagsmässan.

Gemenskap i all enkelhet i Fjärås

församlingshem. För dig som är vuxen.

Välkomna!

## Sykars brunn

**-samling vid trons källor-**

*Under våren erbjuds några öppna träffar i Fjärås församlingshem med samtal och undervisning, tema: gudstjänsten.*

6e mars 17:00-19:00, Mysteriet/

Mässan - Berth Löndahl  
FÖRSAMLINGSAFTON

20e mars 12:00-14:00, Påsk till Pingst

17e april 17:00-19:00, Preliminär  
Församlingsafton

22e maj 12:00-14:00, Musiken i  
Mässan

***För mer information, kontakta präst  
Johannes Lindh, tel. 0300-431102***

***Ring diakon Irene tel. 0300- 43 11 04***



# Fjärås- Förlanda församling

## Lunchträffar, 12:00-14:00

4e februari, *Djänkegården förr och nu*,  
i **Fjärås församlingshem**

25e februari, *David i D-dur*,  
i **Förlanda församlingshem**

10e mars, *Klosterliv, varför då?*,  
i **Fjärås församlingshem**

7e april, *När prästen hyssjade folket*,  
i **Fjärås församlingshem**

21a april, *Lila, vit, röd och grön*,  
i **Förlanda församlingshem**

12e maj, *I Pingsten ljuva tid*,  
i **Fjärås församlingshem**

9e juni, *Somriga toner*,  
i **Fjärås församlingshem**

**Alla är varmt välkomna!**

## Bokgrupp

**Första** måndagen i varje månad 18:00  
Träffas i Fjärås församlingshem.

## Diakonigrupp

(frivilligt tjänande i församlingen)

Den **andra** måndagen i varje månad  
10:00 - 12:00 i Fjärås församlingshem  
den 8e februari, 14e mars, 4e april, 9e  
maj och 13e juni

## Sorgegrupp

pågår och startar på nytt under våren.

**Sorgegruppernas trivselträff** äger rum  
**sista** måndagen i månaden.

13:00 – 15:00 i Fjärås församlingshem  
den 29e februari, 21a mars, 25e april och  
30e maj

**Nya deltagare är alltid välkomna!**

**För mera information kontakta diakon**  
**Mona tel. 0300-43 11 08**

## Fjärås kyrkokör

7e februari 10:00, Fastlagssöndagen,  
kyrkokören medverkar

13e mars 10:00, Jungfru Marie  
bebådelsedag, Söndagskvällskören och  
Ölmevalla vokalensamble medverkar.

25e mars 10:00, Långfredagen,  
sångensamble medverkar

27e mars 10:00, Påskdagen, kyrkokören  
medverkar

9e april 18:00, *Klassiska pärlor* konsert,  
kyrkokören medverkar

10e april 10:00, 3e söndagen i påsktiden,  
kyrkokören medverkar i **Förlanda kyrka**  
(OBS)

5e maj 10:00, Kristi himmelsfärd -  
friluftsgudstjänst, kyrkokören medverkar.

15e maj 10:00, Pingstdagen, kyrkokören  
medverkar

## Förlanda kyrkokör

7e februari 10:00, Fastlagssöndagen,  
kyrkokören medverkar

20e mars 19:00, Musikgudstjänst, *7 ord* av  
Ulf Normark\*, kyrkokören medverkar

27e mars 10:00, Påskdagen, kyrkokören  
medverkar

9e april 18:00, *Klassiska pärlor* konsert i  
**Fjärås kyrka** (OBS), kyrkokören medverkar

10e april 10:00, 3e söndagen i påsktiden,  
kyrkokören medverkar

5e maj 10:00, Kristihimmelsfärd -  
friluftsgudstjänst, kyrkokören medverkar.

22e maj 10:00, Heliga trefaldighet,  
kyrkokören medverkar

\* *7 ord* av Ulf Normark är en konsert som skildrar Jesu lidande genom musik som skrivits 2013 och texter som hämtats ur bibeln. Tanken och önskan med *7 ord* är att det ska väcka känslor, tankar och frågor som rör ditt liv. Just här, just nu.



Fjärås-Förlanda församlingares resa till

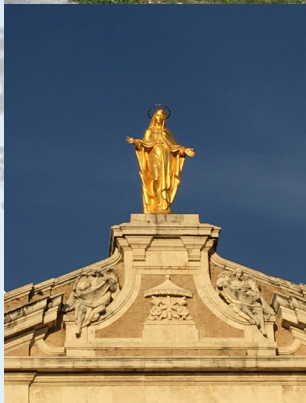
# ROM



Vi var 28 personer från Fjärås/Förlanda med omnejd som 22 oktober klev på bussen för avfärd till Landvetter och vidare till Rom. Färdledare var kyrkoherde Patrick Lind. Vi hade tidigare, under tre träffar med Patrick och Luca Cesarini, bekantat oss med vårt resällskap, blivit uppdaterade på den heliga Birgitta, den helige Franciskus, katolska kyrkan, Rom och Vatikanstaten.

Väl framme på Roms flygplats började äventyret. Trots den generöst utlovade bagagevikten 2x20 kg och 10 kg handbagage kom inte alla väskor och väl paketerade stavar fram. Mysteriet med försvunna bagaget startade. Vi som inte skulle leta bagage klev på väntande buss och hälsades välkomna av svensktalande guide. Första stoppet blev vid *Pauluskyrkan* en av Roms största kyrkor, byggd över aposteln Paulus grav. Då detta var vårt första kyrkobesök i Rom blev vi hänförliga av denna stora vackra och rikt utsmyckade kyrka. Vi visste då inte vad vi hade framför oss med oerhört stora och vackra kyrkor, alla med sin egen historia. Vi besökte dock inte alla Roms 450 kyrkor.

Innan vi anlände till Birgittasystrarnas förnämliga klosterhotell besökte vi även pilgrimskyrkan *San Sebastino fuori le Mura* och blev guidade



ner i katakomberna under kyrkan. Inget för personer med cellskräck. Fotoförbud rådde men vi gick bakom en av prästerna som fotade och tänkte "kan han – kan vi". Birgittasystrarnas klosterhotell ligger centralt vid vackra torget *Piazza Farnese*. Huset har en vacker takterrass och där tillbringade en del av oss kvällarna med summering av dagen och ibland livliga diskussioner, alltmedan månen gick upp över takåsarna i Rom. Heliga Birgitta tillbringade här sina sista år, i det som sedermera blev *Birgittahuset*. Svenska kyrkan i Rom har sina gudstjänster i *S:ta Katarinakapellet*, som ligger i kryptan under klostret. På söndagen deltog vi i högmässan tillsammans med Svenska kyrkans församling i Rom. Lördagen var heldag i Vatikanen. Solveig Nolheim, Vatikanens enda svensktalande guide tog först med oss till Vatikanens trädgårdar med dess magnifika skulpturer. Det kändes speciellt att gå omkring i denna vackra trädgård dit få turister får tillträde. Solen värmde och där var lugnt och stilla. Kontrasten blev stor när vi sedan lotsades genom *Vatikanmuseet* med ovärderliga målningar, skulpturer och vävnader. Där var oerhört mycket människor. Med stor kunnighet berättade Solveig om vad vi såg. Vi förundrades över de fantastiska takmålningarna i *Sixtinska*





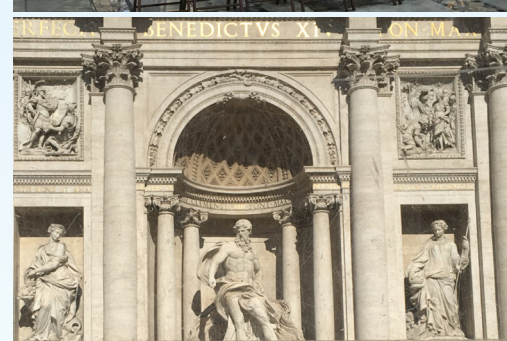
*kapellet* och avslutningsvis besökte vi världens största kyrka, *S:t Peterskyrkan* som är byggd ovanpå aposteln Petrus grav. Vi som fortfarande hade spring kvar i benen gick alla spiraltrapporna upp i Peterskyrkans kupol. Utsikten över Rom var fantastisk. Under våra dagar i Rom vandrade vi förbi många kända platser. Några av dem var *Fontana di Trevi* (dock var det inget vatten, så ingen lockades att bada), *Spanska trappan*, *Pantheon*, *Colosseum* och *Forum Romanum*. Vi besökte dessutom några av Roms sju huvudkyrkor bl.a. *Laterankyrkan* och *Santa Maria Maggiore*, en av kristenhetens största Mariakyrkor.

Efter fyra dagar i pulserande Rom var det trevligt att åka 15 mil norrut till lilla staden Assisi. Assisi är en fantastiskt vacker medeltidsstad belägen på en bergssluttning. Små gator, gränder och trappor leder upp och ner, inget är plant i Assisi. Här råder lugn och ro, förutom alla pilgrimsturister. Det talades svenska i varje gathörn. Vi blev guidade av kunniga Eva Andersson, som tog oss med på en intressant stadsrundtur med besök i flera kyrkor. Vi berördes av berättelsen om Franciskus som vigde sitt liv till att tjäna Gud. Han ligger begravd i den stora Franciskuskyrkan, *Basilika San Francesco*. Där guidades vi av den charmerande danske franciskanerbrodern Theodor Jörgensen. Han berättade bl.a. skämtsamt om varför franciskanerbröderna har tre knutar på repet runt sin midja. De betyder frukost, lunch och middag så han med glimten i ögat, (det betyder egentligen kyskhet, fattigdom och lydnad)

Både Assisi och Rom erbjöd

en hel del shopping. Vi kan nu se flera ortsbör bära nya hattar, kläder, schalar och väskor inhandlade i dessa städer. Fyllda av nya upplevelser, ny kunskap och mycket god samvaro lämnade vi Assisi för hemfärd. En härlig vecka var till ända. Den försvunna väskan och stavarna är fortfarande ute och reser...

*/ Kerstin & Gustaf Däldehög  
Eivor & Magnus Tobin*





Som tionde och sista text varje söndag under hela kyrkoåret finns numera ett antal verser ur en psaltarpsalm i vår Evangeliebok (se enklast i Psalmboken för respektive söndag). De tar ofta sats i människans rop efter hjälp och bistånd. Det kan också vara så att de öppnar med Guds verop och klagan över våra tillkortakommanden som människor. Påfallande ofta vänder emellertid psaltarpsalmen sitt perspektiv och slår om i en avslutande lovsång eller tillbedjan. Mitt i vandan och nöden är Herren Gud vår starkhet och frälsning.

Det fanns för ett antal år sedan en bönbok från Afrika, som på svenska hade den inspirerande titeln "Jag kastar min glädje som fåglar mot himlen". Ungefär så avslutar många psaltarpsalmer sin lovsång till himmelens och jordens Gud. Hur jag som människa än har det, så får jag lyfta mina ögon uppåt – bort från min sorg: "Min hjälp kommer från Herren...".

Psaltarens psalmer är märkligt mänskliga och nära. Vem som helst av oss kan känna igen sig själv i dess ord. Inte för inte var den också Jesu egen bönbok. I Getsemane gjorde han Psaltarens 22:a psalm till sina egna böneord "Min Gud, min Gud varför har du övergivit mig...?". Vi klagar också och ställer våra varför-frågor när något riktigt svårt har gått fram över oss – samtidigt som vi hör de viktiga orden om att Gud omsluter oss på alla sidor och är den som bevarar vår utgång och vår ingång från nu och till evig tid.

Det har sagts att vi har anledning att särskilt hålla ett öga på konstnärerna, författarna och kompositörerna. De har liksom mer öppna känslspröt än vi andra och har därför erfarenheter som de på ett särskilt sätt kan dela med oss andra.

Tänk nu på kyrkans musik – så genomträngd den är av Psaltarens texter! Det ljuder av dramatiska rop och jublande lovsång, när Johann Sebastian Bach fyller sina kantater med olika brottstycken ur Psaltaren.

Vad han än komponerade för vanliga söndagar och kyrkoårets stora högtider, så avslutande han sina verk

med bokstäverna SDG, dvs. Soli Deo Gloria ("Äran allena till Gud"). Heinrich Schütz tonsatte inte mindre än 26 psaltarpsalmer, uppenbarligen för att han visste hur slitstarka dessa texter var för den enskilda människan. Igor Stravinsky har skapat en hel

Psaltarsymfoni för orkester och kör. Bland svenska tonsättare som särskilt tagit till sig Psaltarens fromhetsvärld kan vi stanna inför Gunnar Wennerberg, Otto Olsson och Hilding Rosenberg. Och därtill då till sist också Kristi

kyrkas egen sångskatt, så som den är nerlagd i Tidegården, den världsvida kyrkans dagliga bön. Där leder Psaltarens ord oss fram till både tydning och bekräftelse på vad vårt dagliga

liv går ut på: Så nära skapelsens och frälsningens Gud som det någonsin är möjligt! Ja sjung till Herrens ära en ny sång, idag och alla dagar – intill evighet, amen!

+ Gunnar Weman  
*Ärkebiskop emeritus*

# Klagosång och lovsång i Psaltaren



Namn:  
Adress:



DE HAR BREDA TILLPLATTADE NÄBBAR MYCKET NÄRA	ÄR NÄRA SLÄKT	FÖR- BINDS MED RAMA	BLIR LÄNSAD	LJUS- RÖD	SES MED KUPOL	ÄR JU FRIDA I I SJÖBERGS VISA	ALERT	ÄR TEXT- ERNA I HÖGA VISAN	
						GÖRS LIN	HJÄLP- ORGAN		PENTRY
						TECK- NING EFTER LEVANDE MODELL	FALSKT YTTRE		PÅ BIL FRÅN BERGEN
DE ÄR AV KUNG- LIG SLÄKT	BILDER- BURK	PARTI							

WARHOL									
ÄR JU DYSTER- GÖKAR									
DE LOCKAS FRAM AV APRIL- SOLEN	KAM- MAS IBLAND			NÄST SIST	JOK F 61	TRIG- GAT			I PAR MED HOLME I TRÄ- GUDARS LAND

## PSALMEN



HAN STOD MITT IBLANDA DEM  
SOM FÖRUT.  
BLAND STENARNA BRANN DET  
EN GLÖD.  
[ ] [ ] [ ] [ ] [ ] I NÄTEN  
OCH GAV DEM BRÖD.

GER PROBLEM MED SPRÅKET									
HAR MAN SOPPAN	RYMMA		VAR HAR SIN TID	BAK- VATTEN					
TYP AV TRYCK- TEKNIK									
GJORDE VÄL BETTET									
ÄR DE FLESTA I BONN									

Förra nummrets lösning

	TEST- UT- REDARE	ELLES	VILL INGEN ÅKA	SJÄLV- KÄRT FÄLT ENDE	RYGGRÄDSBENET	SKAW- DITE SAULAN ÅLES	ÖBT HOPP MÄTT	INFAL- LES ALLTID DEN 6 JANU- ARI
	K A M J D O S K O P I D	K A M J D O S K O P I D	K A M J D O S K O P I D	K A M J D O S K O P I D	K A M J D O S K O P I D	K A M J D O S K O P I D	K A M J D O S K O P I D	K A M J D O S K O P I D
	S I L I K U L S K E	S I L I K U L S K E	S I L I K U L S K E	S I L I K U L S K E	S I L I K U L S K E	S I L I K U L S K E	S I L I K U L S K E	S I L I K U L S K E
	P A K E T R A B A T T F A T D	P A K E T R A B A T T F A T D	P A K E T R A B A T T F A T D	P A K E T R A B A T T F A T D	P A K E T R A B A T T F A T D	P A K E T R A B A T T F A T D	P A K E T R A B A T T F A T D	P A K E T R A B A T T F A T D
	T E S E R L A R S V I N G	T E S E R L A R S V I N G	T E S E R L A R S V I N G	T E S E R L A R S V I N G	T E S E R L A R S V I N G	T E S E R L A R S V I N G	T E S E R L A R S V I N G	T E S E R L A R S V I N G
	P S A L M E N	P S A L M E N	P S A L M E N	P S A L M E N	P S A L M E N	P S A L M E N	P S A L M E N	P S A L M E N
	D A G E N Ä R K O M M E N K Ä R L E K T R I U M F E R A R K O M L Ä T O S S S K Y N D A T I L L B E T L E H E M H Ä L S A D	D A G E N Ä R K O M M E N K Ä R L E K T R I U M F E R A R K O M L Ä T O S S S K Y N D A T I L L B E T L E H E M H Ä L S A D	D A G E N Ä R K O M M E N K Ä R L E K T R I U M F E R A R K O M L Ä T O S S S K Y N D A T I L L B E T L E H E M H Ä L S A D	D A G E N Ä R K O M M E N K Ä R L E K T R I U M F E R A R K O M L Ä T O S S S K Y N D A T I L L B E T L E H E M H Ä L S A D	D A G E N Ä R K O M M E N K Ä R L E K T R I U M F E R A R K O M L Ä T O S S S K Y N D A T I L L B E T L E H E M H Ä L S A D	D A G E N Ä R K O M M E N K Ä R L E K T R I U M F E R A R K O M L Ä T O S S S K Y N D A T I L L B E T L E H E M H Ä L S A D	D A G E N Ä R K O M M E N K Ä R L E K T R I U M F E R A R K O M L Ä T O S S S K Y N D A T I L L B E T L E H E M H Ä L S A D	D A G E N Ä R K O M M E N K Ä R L E K T R I U M F E R A R K O M L Ä T O S S S K Y N D A T I L L B E T L E H E M H Ä L S A D

Vinnare av kyrkkaffe är:  
*Inger Karlsson*

Välkommen att hämta ditt pris på expeditionen.  
Detta numrets rätta lösning vill vi ha inskickat  
senast 1a juni

Märk kuvertet "Korsord" och glöm inte att skriva  
ditt namn och din adress. Lycka till!

*Fjärås-Förlanda församling*  
*Rosaredsvägen 639*  
*43972 Fjärås*

# Låt hjärtat va' me'!

**Musik påverkar oss. Det är inte alls nytt. För drygt två år sedan presenterades forskningsinformation som visade hur hjärta och andning påverkas. Jag stämde träff med pianisten Rickard Åström som varit delaktig i forskningsstudien och även arbetat vidare med de nya rönen.**

*Rickard Åström:* "För cirka fem år sedan blev jag uppringd av en forskare på Sahlgrenska. De arbetade med ett forskningsprojekt som handlade om musikens biologiska påverkan på oss."

En grupp försökspersoner kopplades till mätinstrument som registrerade hjärtrytm och andning när de lyssnade på musik. Man mätte även blodtryck och tog blodprov på försökspersonerna. Gruppen fick lyssna på livemusik, som Rickard spelade, men även av honom inspelad musik och befintlig inspelad musik. Syftet med forskningen var att hitta nya former där musik kan användas för medicinska ändamål, främst inom rehabilitering och friskvård. Att försökspersonerna kom in i en lugnare djupare andning såg man snart.

*RA:* "Det var spännande att följa hur försökspersonernas hjärtvaribilitet och andning påverkades av musik. När vi arbetade med livemusik var det helt interaktivt. Jag såg direkt hur personerna påverkades av mitt spel!"

Så hände något alldeles extra. Försöksgruppen fick lyssna på körmusik ur filmer. Alla reagerade de lite mer när körmusik spelades. Speciellt märkbart var detta om musiken var långsam.

*RA:* "Det finns ett samband mellan andning och pulsens variation. Pulsen går upp vid inandning och ner vid utandning. Men vad händer då med en sjungande kör som andas tillsammans? Vad händer med deras hjärtrytm? Vi förstod att det måste innebära att körsångares hjärtfrekvens synkroniseras när de sjunger tillsammans. För att få detta bevisat engagerade vi en kör från Hvitfeldska gymnasiet estetiska

program. 15 ungdomar fick sjunga tre olika musikstycken samtidigt som vi mätte puls och hjärtfrekvens. Vi såg det vi trodde – hjärtfrekvensen synkroniserades."

*RA:* "Jag kan inte lova att det är hälsosamt i ett längre perspektiv att sjunga i kör. Då måste en grupp följas under lång tid, för att vi säkert ska få veta. Men i den stunden vi sjunger är det hälsosamt. Det var långsamma sånger med långa fraser som gav bäst resultat i forskningen, den typen av sånger som "Härlig är jorden" eller Taizésånger.

Det är kanske inte så dumt att börja dagen med att träffas och sjunga en psalm på morgonen. Sjungandet synkroniserar hjärtrytmen vet vi nu, men vi tror också att det kan öka empatin i gruppen."

Rickard har arbetat vidare med ett annat medicinskt projekt - Brustet hjärta, som är en ny diagnos och som drabbar i stort sett bara kvinnor. Ofta misstas det för hjärtinfarkt, inte så konstigt eftersom tillståndet liknar en infarkt. Det finns inget botemedel men nu undersöks om musik kan hjälpa? Rickards nästa projekt är att skriva musik att användas i rehabiliteringen för brustna hjärtan.

*RA:* "Det finns strukturer i musiken som stödjer andning, som tar ner dig till ett parasympatiskt tillstånd där du bättre kan bearbeta trauman. Det är någonting med lugn musik, som t ex "Härlig är jorden", som gör att man kommer ner i varv och gör oss mera empatiska med varandra. Musiken påverkar oss och det går att bevisa!